



HOTELS & RESORTS
GOLF MAR



PROGRAMA FAMÍLIAS & MÚSICA

25 de março de 2017

A temporada Darcos chega ao Ô Hotel Golf Mar com um workshop musical para miúdos e graúdos. Pais e filhos vão ser convidados a experimentar e conhecer os diversos instrumentos. Aproveite esta tarde divertida, junto ao mar, com muita música, animação e maresia!

O Programa inclui:

- Workshop Musical para Miúdos & Graúdos – 16h às 19h
- Jantar buffet “Noite Portuguesa” (bebidas incluídas)
- Concerto à Beira-Mar – Temporada Darcos – 21h30
- Ceia com Porto de Honra

Jantar Buffet “Noite Portuguesa”

Saladas e Entradas:

Salada de Grão com Bacalhau e Coentros (Beiras), Salada de Polvo (Ericeira), Salada de Atum de Feijão Frade (Ribatejo), Seleção de Fritos Portugueses, Linguíça com Orégãos (Trás os Montes), Morcela Assada (Beira Baixa)

Pratos Principais:

Caldo Verde (Douro)
Bacalhau Com Broa (Douro)
Carne de porco à Alentejana (Alentejo)

Buffet de Doces e Frutas Laminadas:

Torta de Laranja (Estremadura), Arroz Doce (Alentejo), Sericaia com Ameixa de Elvas (Alentejo), Tarte Bom Bocado (Estremadura), Pastéis de Feijão (Torres Vedras)

Bebidas:

Águas Minerais do Vimeiro, Refrigerantes, Cerveja, Vinho Pinta Negra (branco, tinto ou rosé)

20,00€

Preço por Adulto

Crianças até aos 11 anos: **Grátis**

Jovens dos 12 aos 16 anos:
50% desconto



Agradecemos que faça a sua reserva antecipadamente. Envie um email ou ligue, informando o número de adultos e crianças.

Ô Hotel Golf Mar

reservasvimeiro@ohotelsandresorts.com
Tel: +351 261 980 800

ensemble
DARCOS



AVA
MUSICAL EDITIONS





HOTELS & RESORTS
GOLF MAR



Workshop Musical para Miúdos e Graúdos

Sábado, das 16h às 19h

ensemble

DARCOS



AVA
MUSICAL EDITIONS

Aproveitando o concerto do Ensemble Darcos às 21h30, em parceria com a Academia de Música de Óbidos, a Temporada Darcos oferecerá uma tarde onde miúdos e graúdos são convidados a experimentar e conhecer os diversos instrumentos que formam a paleta tímbrica essencial dos nossos dias.

Estamos a falar das cordas, violino, viola, violoncelo e contrabaixo, sopros, flauta, oboé, clarinete, fagote e saxofone, assim como os metais, trompa, trompete, trombone e tuba, e também as teclas e cordofones, piano e guitarra, assim como a percussão. Os participantes poderão ter um primeiro contacto com estes instrumentos e perceber como funcionam, orientados por professores. Paralelamente, haverá também espaço para olhar como se fazem violinos e violoncelos, com a presença do luthier Thibaut Dumas, e conhecer a literatura musical disponível no mercado com a mais importante editora portuguesa de música, AVA.

Esta será com certeza uma tarde divertida, junto ao mar, com muita música, animação e maresia! Depois, é só ficar para jantar e ouvir o concerto do Ensemble Darcos! Venha!

Concerto à Beira Mar

Sábado, às 21h30

Programa:

F. Mendelssohn (1809-1847)

Quarteto de cordas em fá menor, op. 80

IV. Allegro assai

V. Allegro assai

VI. Adagio

VII. Finale: allegro molto

E. Carrapatoso (1962-)

In Illo Tempore – estreia absoluta em versão tenor

I. Animato

II. Moderato

III. Lento

IV. Moderato

V. Animato

F. Schubert (1797-1828)

(arranjos para voz e quarteto de cordas de N. Côrte-Real)

I. Nacht und traume

II. An Silvia

III. Du bist die ruh

IV. Die forelle

João Rodrigues, tenor

Tal como Mozart, Mendelssohn foi um dos compositores mais prodigiosos e precoces da história da música ocidental: compunha abundantemente aos onze anos, e aos quinze anos criou algumas das suas obras-primas, como o *Octeto para Cordas* ou a Abertura de "Sonho de uma noite de Verão". O *Quarteto em Fá menor*, opus 80, foi a última partitura que o compositor concluiu antes da sua morte prematura em 1847; obra de inquieta melancolia, insuflada por um intenso lirismo romântico, exige um grande virtuosismo por parte dos músicos do quarteto. Completando o programa, o tenor João Rodrigues interpretará uma seleção de algumas das mais famosas canções de Schubert, revisitadas aqui numa versão com quarteto de cordas, e obra do compositor Enrique Carrapatoso, *In Illo Tempore*, numa estreia absoluta da versão com tenor. Uma noite lírica e melodiosa, com a música de dois mestres oitocentistas, aos quais se junta um dos maiores compositores portugueses da atualidade, Enrique Carrapatoso. Sem dúvida um concerto a que não deve faltar, com a maresia do atlântico a seus pés!